

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –  
детский сад № 180**

---

620137, г. Екатеринбург, ул. Учителей, 24А, тел. (343)360-23-83  
ИНН 6670200729 КПП 667001001 e-mail: [mbdou180@mail.ru](mailto:mbdou180@mail.ru), <http://180.tvoysadik.ru/>

---

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от «31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МАДОУ - детского сада № 180  
Е.Ф.Чунтонова



**Рабочая программа  
по выявлению и развитию творческих способностей у детей  
«МАЛЕНЬКИЕ ТАЛАНТЫ»**

г. Екатеринбург, 2022

## Содержание

### 1. Пояснительная записка

- 1.1 Цель и задачи программы
- 1.2 Принципы реализации программы
- 1.3 Планируемые результаты

### 2. Содержание программы

- 2.1 Творческая одарённость и её проявление
- 2.2 Методы и методики для исследования способностей воспитанников детского сада
- 2.3 Работа с детьми
  - Условия для развития одарённости
  - Формы работы с одарёнными детьми
- 2.4 Работа с родителями
  - Формы работы с родителями

### 3. Литература

#### Пояснительная записка

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Каждый ребёнок от рождения наделён огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и даёт возможность каждому ребёнку достигать больших высот в своём развитии.

Для всех детей главной целью обучения и воспитания является обеспечение условий для раскрытия всех способностей. Поддержать и развить индивидуальность ребёнка, не растерять, не затормозить рост его способностей – это особо важная задача воспитания и обучения одарённых детей в детском саду. Одарённый ребёнок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Для ребёнка дошкольного возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке. У него развита интуиция, яркость, конкретность представляемых образов и лёгкость манипулирования ими. «Родовыми» чертами дошкольного возраста является фантазия, творческое воображение, нестандартность мышления, кроме этого, проявляется особая чувствительность, отзывчивость на окружающее.

Для развития творческих способностей в образовательных учреждениях необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одарённости, проводить специальную работу по сохранению и дальнейшему развитию их способностей, опираясь на собственную активность детей, объединяя усилия педагога-психолога, воспитателей, узких специалистов, родителей.

Результаты развития творческих способностей могут быть наилучшими, когда семья и детский сад работают в тесном контакте, когда родители осознают важность своего влияния на развитие личности ребёнка.

**Цель:** создание условий для выявления, поддержки и развития одарённых детей, их самореализации в соответствии со способностями.

**Задачи:**

- разработать систему мониторинга и развития предпосылок одарённости у детей дошкольного возраста;
- выявить детей с предпосылками одарённости;
- создать условия для индивидуального развития способностей ребёнка;
- разработать план мероприятий по развитию творческих способностей воспитанников детского сада.

**Участники реализации программы:**

воспитанники старшего дошкольного возраста

педагоги ДОУ

родители воспитанников.

**Принципы реализации программы:**

**1. Принцип развивающего и воспитывающего обучения.** Этот принцип означает, что цели, содержание и методы воспитания и обучения должны способствовать не только усвоению знаний и умений, но и познавательному развитию, а также воспитанию личностных качеств воспитанников.

**2. Принцип индивидуализации.** Он состоит в том, что цели, содержание, процесс обучения должны как можно более полно учитывать индивидуальные и типологические особенности каждого ребёнка. Реализация этого принципа особенно важна для одарённых детей, у которых индивидуальные различия выражены в яркой и уникальной форме.

**3. Принцип учёта возрастных особенностей.** Этот принцип предполагает соответствие содержания образования, методов воспитания и обучения специфическим особенностям одарённых воспитанников на разновозрастных этапах.

**4. Принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности.**

**Планируемые результаты:**

1. Создание банка данных детей с предпосылками творческой одарённости.
2. Повышение уровня индивидуальных достижений детей в творческой деятельности.
3. Высокая динамика развития продуктивного творческого мышления одарённых детей.
4. Повышение педагогической компетентности родителей по вопросам сопровождения одарённых детей.

**Содержание программы**

**Творческая одарённость и её проявление**

*Художественная одарённость*

Проявление фантазии в творческих художественных работах, высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки).

*Вокальная одарённость*

Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух.

#### *Литературная одарённость*

Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, лёгкое запоминание стихов.

#### *Артистическая одарённость*

Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память. Выявление способных детей продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребёнка.

#### **Методы и методики для исследования способностей воспитанников детского сада**

1. Наблюдение
2. Лист экспертной оценки
3. Изучение продуктов детского творчества
4. Анализ результатов анкетирования родителей.

**Тест креативности Торранса.** Данный тест ориентирован на исследование развития творческой одарённости детей. Тест «Закончи рисунок» («Нарисуй картинку»), тест «Дорисовывание фигур».

**Опросник для выявления (экспертной оценки) одарённых детей А. А. Лосевой.** Данный опросник может быть использован для оценки одарённости дошкольников педагогами, родителями, психологом. Опросник включает характеристики 10 сфер, где дошкольник может проявить способности: интеллектуальной, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной, академических достижений.

**Методика «Карта одарённости» разработанная А. И. Савенковым.** Методика предназначена для родителей и позволяет оценить степень развития ребёнка от 5 до 10 лет следующих видов одарённости: интеллектуальная, творческая, академическая, художественно-изобразительная, музыкальная, литературная, артистическая, техническая, лидерская, спортивная.

#### **Работа с детьми**

В дошкольном учреждении необходимо создать условия, при которых развитие одарённости будет проходить наиболее эффективно.

#### **Условия для развития одарённости**

1. Наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребёнка.
2. Создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребёнку, обстановки формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности.
3. Наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одарённости, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребёнка.

4. Использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приёмов, игровых технологий.
5. Работа кружков, развивающих творческую направленность ребёнка.
6. Участие детей в различных праздниках, выставках детского творчества.

#### **Формы работы с одарёнными детьми:**

- групповые занятия
- творческие мастерские
- кружки по интересам
- конкурсы
- работа по индивидуальным планам
- проектная деятельность
- создание детских портфолио

#### **Работа с родителями**

Влияние семьи на становление личности ребёнка и развитие его способностей является решающим на начальном этапе – от рождения до младшего школьного возраста. В дальнейшем развитии ведущую роль будут играть специалисты – педагоги, однако семья незаменима в создании психологического комфорта, в поддержке физического и психического здоровья одарённого ребёнка в любом возрасте.

#### **Формы работы с родителями:**

- анкетирование родителей с целью получения первичной информации о характере и направленности интересов, склонностей и способностей детей;
- родительские собрания;
- консультации;
- памятки-рекомендации, папки-передвижки;
- совместные проекты;
- организация выставок совместного творчества родителей и детей.

#### **Литература**

1. Бурменская Г. В., Слуцкий В. М. Одарённые дети. – М., 1991
2. Савенков А. И. Одарённые дети в детском саду и школе. – Москва, 2000
3. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. – Ярославль, 1996
4. Баландина Л. А., Гаврилова В. Г., Горбачёва И. А. Диагностика в детском саду. Методическое пособие г. Ростов- на-Дону, 2004
5. Богоявленская Д. Б., Богоявленская М. Е. Психология одарённости: понятия, виды, проблемы. – М., 2005
6. Одарённость и возраст. Развитие творческого потенциала одарённых детей / под ред. А. М. Матюшкина. – М., Воронеж, 2004